

Invitation et programme
Vendredi 23 mai 2014

**FOR
WARD**
CONGRÈS
DER KREIS
2014

www.derkreis.ch

CONGRÈS 2014

Cher membre DER KREIS, cher partenaire, cher/chère invité(e),

C'est un grand plaisir de vous inviter à notre congrès 2014, qui se tiendra cette année à Zurich. L'hôtel Renaissance Tower se trouve dans le quartier à la mode Zürich-West. L'ancienne zone industrielle se transforme comme aucune autre à Zurich, se muant en un quartier attrayant. Les bâtiments se dressent haut dans le ciel, les appartements chic poussent comme des champignons, les locaux commerciaux, restaurants ou bars ont pignon sur rue, l'offre culturelle s'installe... Bref, Zürich-West est en plein essor. Notre congrès, avec sa devise FORWARD, se laisse envahir par l'élan du quartier pour que nous aussi générions ensemble une énergie créative.

Pour avancer, il faut bouger! Se projeter, planifier, faire une pause de temps à autre pour réfléchir – ce n'est pas le rythme qui compte, mais la direction. Nous souhaitons vous motiver afin d'avancer sans relâche à la bonne vitesse.

Des orateurs de qualité vous donneront des impulsions, de différentes manières, pour aller de l'avant. Notre programme attrayant se veut l'occasion de mener des discussions intéressantes avec vos collègues de la branche et de trouver des sources d'inspiration pour votre travail quotidien.

Veillez nous faire savoir sans attendre, via le coupon-réponse ci-joint, si nous aurons le plaisir de vous accueillir à notre congrès. D'avance, merci!

Bien cordialement,

Peter Achermann
Directeur DER KREIS Suisse

**FOR
WARD**
CONGRÈS
DER KREIS
2014

Programme

Vendredi 23 mai 2014

RÉUNION DES SPÉCIALISTES	SALLE HELVETIA	Hôtel Renaissance
09:30	Café de bienvenue	Foyer Helvetia
10:00	Salutations	PETER ACHERMANN
10:05	Pour avancer avec assurance, il faut bouger	ERNST-MARTIN SCHAIBLE
10:20	Opportunités du parc immobilier suisse	ROBERT WEINERT
11:05	Pause et rafraîchissements	
11:30	Quand la moyenne constitue un piège Comment mettre nos talents à l'œuvre	MARKUS HENGSTSCHLÄGER
12:30	Repas de midi	
13:30	Naviguer avec succès sur le segment des cuisines	PETER ACHERMANN
14:15	Pause et rafraîchissements	
14:45	No Limits Tout est dans la tête	JOEY KELLY

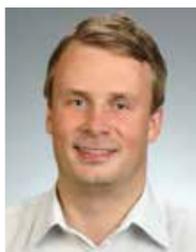
**FOR
WARD**
CONGRÈS
DER KREIS
2014



TOP OF ZURICH	RESTAURANT PANORAMIQUE UTO KULM	Uetliberg
17:15	Départ en tram Citytour en tram, en compagnie d'un guide (de & fr)	Arrêt «Technopark»
18:00	Transfert à bord de la ligne S10, Uetliberg-Bahn	Selnau
18:30	Apéritif Ambiance musicale	Uto Kulm
19:30	Souper Animation Show a cappella	BEPPE MARTINELLI
23:00	Premier retour en S-Bahn/bus à l'hôtel	REGULA SPÄNI
00:00	Second retour en S-Bahn/bus à l'hôtel Fin de soirée au bar de l'hôtel	A-LIVE Station «Uetliberg» Station «Uetliberg» Hôtel Renaissance



Intervenants



Dr. Robert Weinert, Wüest & Partner

Opportunités du parc immobilier suisse.

10h20

Robert Weinert étudie les sciences économiques à l'Université de Saint-Gall, se consacrant surtout, au sein de sa promotion, à l'utilisation des résidences secondaires. Aujourd'hui, il travaille pour l'entreprise de conseil immobilier Wüest & Partner, dans le secteur Marché et Recherche. Il est responsable de la publication semestrielle «Immo-Monitoring», qui résume et évalue, de façon neutre, les faits, les perspectives et les tendances relatives aux marchés de la construction et de l'immobilier. Actuellement, il se consacre principalement à la question de savoir quelles opportunités d'investissement et d'assainissement offre le parc immobilier existant. Les résultats détaillés et intéressants concernant les éventuels potentiels d'avenir sont présentés de manière claire.



Dr. Markus Hengstschläger, professeur à l'Université de médecine de Vienne

Quand la moyenne constitue un piège – comment mettre nos talents à l'œuvre.

11h30

Markus Hengstschläger n'aime pas la moyenne. Le généticien en médecine humaine souvent primé se montre fort sévère face à notre système de formation: «Nous sommes coincés dans le piège de la moyenne». Un talent unique se dissimule dans chaque individu. Il n'attend qu'à être découvert et stimulé. Pourtant, l'entreprise est loin d'être facile dans une société visant la performance, qui ne cherche que des personnes multitâches. Avec sa manière humoristique de tenir conférence, l'Autrichien passe au crible l'interaction entre génétique et environnement. «Les gènes ne sont que papier et crayon – l'histoire, c'est nous qui l'écrivons.» Et la société devrait pouvoir le permettre. Markus Hengstschläger le demande: «Finis la moyenne, nous avons besoin de peaks et de freaks».



Joey Kelly

No Limits – comment atteindre mon but?

14h45

La scène est son univers. Mais à l'écart des projecteurs, Joey Kelly accomplit d'incroyables performances sportives. Huit ironmans en l'espace de douze mois ont fait de lui la popstar de l'endurance. Le sport l'a mené dans les coins les plus exotiques du monde pour se mesurer aux compétitions les plus difficiles: de l'Ultraman d'Hawaï à la 100-Mile-Race en Alaska, en passant par le Badwater Run de la Death Valley. Ces performances sont d'autant plus impressionnantes quand on considère que Joey Kelly a un emploi du temps bien chargé, entre son job d'artiste et de manager. Sa volonté de fer et son autodiscipline lui permettent d'accomplir des prouesses comme aucun autre. Tout est une question de dépassement de soi et de mise en œuvre ciblée.



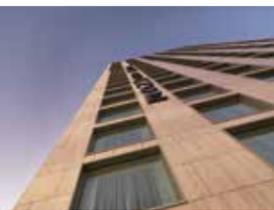
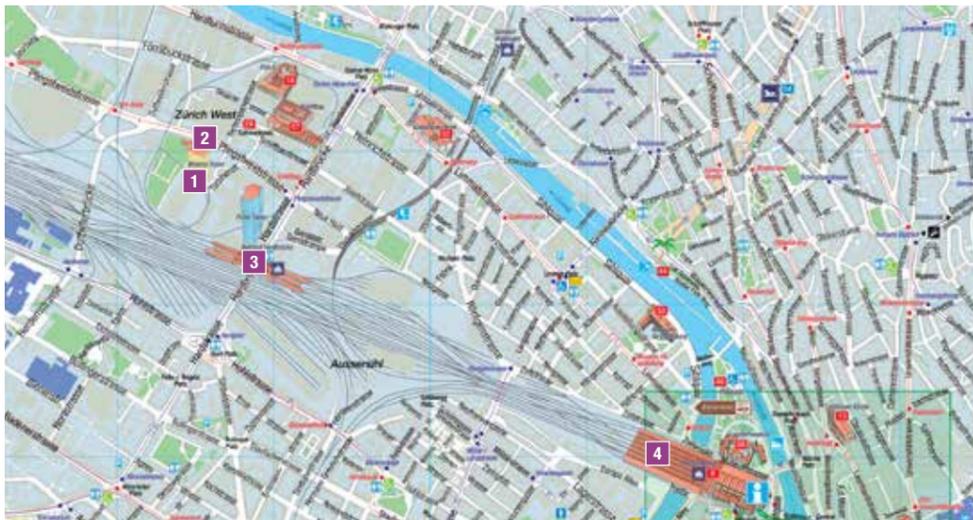
Regula Späni

Animation

Regula Späni a travaillé pendant plus de 20 ans à la télévision suisse comme rédactrice, productrice, commentatrice et présentatrice. Elle a notamment présenté les émissions Sportpanorama, Sportaktuell, Sportlounge et Timeout, et réalisé de nombreux reportages passionnants. En tant que productrice, elle avait en charge Sportaktuell et Sportpanorama, ainsi que des formats en direct. Aujourd'hui, Regula Späni anime des galas, des conférences et des podiums. Depuis 16 ans, elle propose par ailleurs des formations aux médias. Dans ce cadre, elle a notamment accompagné des sportifs de haut niveau dans leur préparation à la gestion de leur image pour les Jeux olympiques.

Plan de situation de Zurich

- 1 Renaissance Zurich Tower Hotel**
Turbinenstrasse 20
8005 Zurich
(dans la tour «Mobimo»)
- 2 Arrêt «Technopark»**
tram n° 4
- 3 Gare de Hardbrücke**
- 4 Gare centrale de Zurich**



Renaissance Zurich Tower Hotel

L'hôtel-boutique accueille ses hôtes dans un site unique du quartier à la mode Zürich-West. Les chambres élégantes séduisent par leurs parquets nobles et leurs vastes fenêtres panoramiques. Les voyageurs et participants à des congrès seront de plus enthousiasmés par l'Executive Lounge. Située au 14^{ème} étage, elle offre une vue imprenable sur la ville de Zurich. La gare «Hardbrücke» n'est qu'à 500 m, l'arrêt de tram «Technopark», à 100 m seulement.



Uto Kulm, Uetliberg

Le mont Uetliberg surplombe les toits de Zurich (871 mètres d'altitude). Ce sommet fermé à la circulation s'avère l'endroit idéal pour fuir le quotidien. D'ici, les visiteurs bénéficient d'une somptueuse vue panoramique sur la ville et le lac, jusqu'aux Alpes. La ligne S10 du Sihltal Zürich Uetliberg Bahn figure, avec une inclinaison de 79%, parmi les trains à adhérence les plus abrupts d'Europe sur voie normale. La S-Bahn conduit de Zurich Gare centrale à la station Uetliberg, située à dix minutes à pied en dessous du sommet.



A-Live

A-Live est un groupe suisse de spectacles a cappella. Les six chanteurs savent comment envoûter leur public en leur proposant un panachage maîtrisé entre charme, autoironie, savoir-faire musical et humour. La richesse du spectacle se reflète dans le contexte multiculturel et la formation musicale des chanteurs. A-Live associe tubes a cappella et comédie. Grâce à l'intervention des spectateurs, le spectacle énergique se mue en expérience inoubliable.



DER KREIS
ASSOCIATION POUR
AGENCEURS DE CUISINES



**FOR
WARD**
**CONGRÈS
DER KREIS
2014**

DER KREIS

Société d'achats pour agenceurs de cuisines

Rothusstrasse 23 • CH-6331 Hünenberg • T +41 (0)41 785 56 70 • F +41 (0)41 785 56 80
info@derkreis.ch • www.agenceursdecuisines.ch

www.derkreis.ch